

Chromatographie

Comprendre ce qu'est un pigment, et qu'une feuille d'arbre est souvent composée de plusieurs pigments en s'essayant à un protocole scientifique !

1 Préparer l'atelier

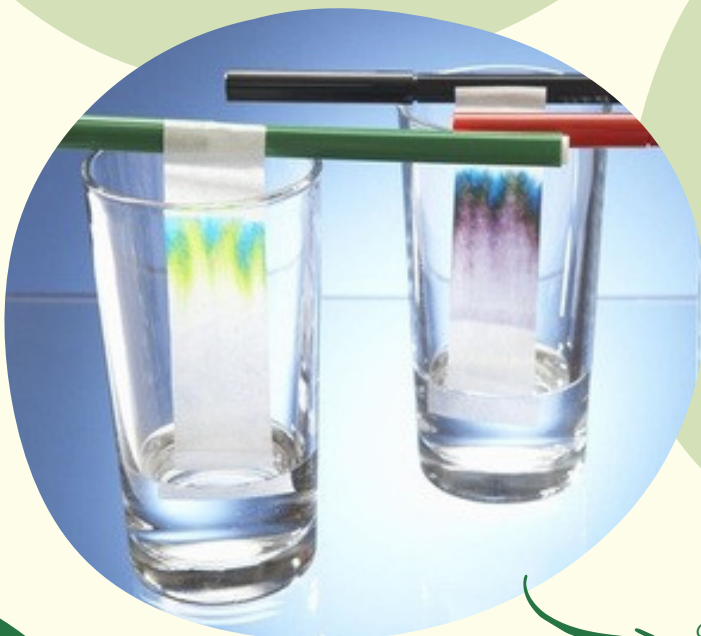
- Travailler sur le vocabulaire autour de la couleur : le pigment est ce qui donne la couleur extérieure aux végétaux et animaux. La couleur que l'on voit peut être un mélange de plusieurs couleurs.
- Définir les étapes d'une expérience scientifique : hypothèse, tests, résultat.

2 Déroulé

Au début on lance l'expérience en fragmentant les feuilles pour en extraire les pigments. Parler des différents types de feuille et des pigments qui les compose puis observer les résultats de l'expérience et en déduire la couleur des feuilles au fil des saisons. .

3 Retour en classe

Revenir voir les arbres à une autre saison pour vérifier les conclusions de l'expérience. Faire l'atelier Tataki Zomé pour observer les couleurs des plantes et leurs empreintes.



Chromatographie avec des feutres

