

Impressions Tataki Zomé

Comprendre qu'il existe plusieurs façons d'imprimer les végétaux dont la technique japonaise ancestrale du Tataki-Zomé : imprimer les couleurs d'un végétal en le martelant sur un tissu.

1 Préparer l'atelier

Si la classe possède des végétaux dans la cour : récolte de feuilles et de fleurs à utiliser pour l'atelier.

Réaliser d'autres types d'empreintes végétales : avec de l'argile ou encore des crayons de couleurs, ou simplement retracer les contours de végétaux.



Élève et son tissu imprimé en Tataki-Zomé

2 Déroulé

À l'aide des maillets les élèves vont pouvoir expérimenter l'impression de feuilles et fleurs récoltées au jardin sur du tissu. Ils pourront ensuite former une composition qu'ils garderont.

3 Retour en classe

Différentes de techniques d'impressions végétales peuvent être explorées : l'empreinte dans de l'argile auto-durcissante, l'empreinte du relief d'une feuille par transfert aux crayons de couleurs.

